



Vase Art Nouveau Irisé Bleu-Vert Modèle Diaspora Par Loetz

Période: ca. 1900

Ce beau petit vase a un bord pincé froissé et une surface alvéolée. Il est fait de verre vert avec une couche d'irisation bleue. Ce vase n'est pas signé mais peut être attribué à Loetz; ce vase appartient à la catégorie du décor nommé 'Crète Diaspora'. L'usine Loetz-Witwe était dirigée par la veuve de J. Loetz et était l'une des verreries les plus connus de Bohême (maintenant la République tchèque).

État: Bien. Il y a de minuscules taches / irrégularités dans l'iridescence de surface qui sont le résultat du processus de production.

Dimensions: 7 cm de hauteur, 9 cm de diamètre

Blauw-Groen Iridescent Art Nouveau Vaasje Van Loetz

Periode: ca. 1900

Deze prachtige kleine vaas heeft een geknepen, gegolfde rand en een gekraterd oppervlak. Het is gemaakt van groen glas met een aangebrachte laag blauwe irisatie. De vaas is niet gesigneerd maar kan worden toegeschreven aan Loetz; deze valt in de decorcategorie genoemd 'Crete Diaspora'. De Loetz-Witwe-fabriek werd gerund door de weduwe van J. Loetz en was een van de meest bekende glasfabrieken van Bohemen (nu Tsjechië).

Conditie: Goed. Geen schade. Er zijn minuscule vlekjes / onregelmatigheden in de irisatie laag dewelke het resultaat zijn van het productieproces.

Afmetingen: 7 cm hoog, 9 cm diameter

Loetz 'Crete Diaspora' Art Nouveau Blue-Green Iridescent Vase

Date: ca. 1900

This beautiful little vase has a pinched ruffled rim and dimpled surface. It is made of green glass with an applied blue iridescence. The vase is not signed but can be attributed to Loetz; it falls in the documented décor category called 'Crete Diaspora'. The Loetz-Witwe factory was run by the widow of J. Loetz and was one of Bohemia's (now Czech Republic) most renowned glassworks companies.

Condition:

Good. No damage. There are tiny flecks/irregularities within the surface iridescence and are a result of the production process.

Dimensions:

7 cm high, 9 cm diameter
2.7" high, 3.5" diameter