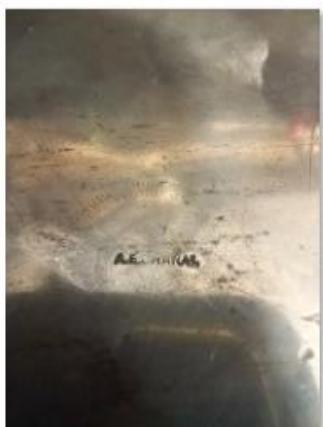




Info Français & Nederlands & English



Boîte Ronde Art Nouveau/ Arts & Crafts De Chanal

Période: ca. 1900-1920

Cette boîte ronde à couvercle est de la période Art Nouveau et caractérise le style Arts and Crafts qui a été le précurseur stylistique. Il est fait d'étain qui a été orné d'un motif floral stylisé en haut relief par la technique du repoussé. Le couvercle porte une signature gravée «Chanal» et le dessous de la base porte la mention «A. E. Chanal».

Alice (née Holbach) et Eugène Louis Chanal étaient originaires de Bruxelles, mais se sont établis à Paris en 1902. Ils étaient un couple d'époux qui se sont spécialisés dans la création d'objets décoratifs artistiques et de bijoux en métal. Alice s'est entraînée en Angleterre pendant un certain temps ce qui explique la forte influence Arts & Crafts visible dans cette pièce.

État: Bien. Quelques bosses autour de la base. Patine vieillie.

Dimensions: 4 cm de haut, 13.5 cm de diamètre, 0.235 kg

Ronde Art Nouveau /Arts & Crafts Tinnen Doos van Chanal

Periode: ca. 1900-1920

Dit speciale ronde doosje komt uit de Art Nouveau periode en typeert de Arts and Crafts stijl die de stilistische voorloper was. Het is gemaakt van tin en is versierd met gestileerd floraal geïnspireerde hoog reliëf motieven in de repoussé techniek. Het deksel heeft een gegraveerde handtekening 'Chanal' en de onderkant van de basis is gemaarkeerd met ' A. E. Chanal '.

Alice (née Holbach) en Eugène Louis Chanal kwamen oorspronkelijk uit Brussel, België, maar vestigden zich in 1902 in Parijs. Ze waren een gehuwd duo dat gespecialiseerd was in het maken van artistieke decoratieve objecten en sieraden in metaalwerk. Alice trainde een tijdje in Engeland, wat de sterke Arts & Crafts invloed verklaart die in dit stuk zichtbaar is.

Conditie: Goed. Enkele deukjes rond de basis. Verouderd patina.

Afmetingen: 4 cm hoog, 13.5 cm diameter, 0.235 kg

Art Nouveau / Arts and Crafts Round Pewter Box by Chanal

Date: ca. 1900-1920

This special lidded box is from the Art Nouveau period and typifies the Arts and Crafts style which was the stylistic forerunner. It is made of pewter that has been adorned with stylised floral inspired high relief motif in the repoussé technique. The lid has an engraved signature reading 'Chanal' and the underside of the base is marked 'A. E. Chanal'.

Alice (née Holbach) and Eugène Louis Chanal were originally from Brussels, Belgium but established themselves in Paris in 1902. They were a husband and wife duo who specialized in creating artistic decorative objects and jewellery in metalwork. Alice trained in England for a while which explains the strong Arts & Crafts influence visible in this piece.

Condition:

Good. Some dents around the base. Aged patina.

Dimensions:

4 cm high, 13.5 cm diameter, 0.235 kg
1.57" high, 5.3" diameter, 0.5 pounds