



Info Français & Nederlands & English



Repose-Pieds Art Nouveau en Bois Courbé Style Thonet

Période: ca. 1900-1910

Ce repose-pieds basculant est typiquement Art Nouveau dans le style et fait instantanément penser aux meubles en bois courbé de Thonet. A l'origine il était probablement canné mais était déjà tapissé quand je l'ai trouvé. J'ai remplacé le vieux textile par un velours noir. Le bois est du bois de hêtre avec teinture foncé qui a été plié selon le célèbre procédé à la vapeur de Michael Thonet, qu'il a perfectionné pour créer ses meubles à l'échelle industrielle. Ce repose-pieds ressemble beaucoup à celui qui figure dans le catalogue de Thonet 1904 (n° 7002 appelé la flâneuse).

État: Retapissé. Il y a deux fissures dans les fibres des courbes avant (voir photos) mais celles-ci sont superficielles et non structurelles. Aussi une fissure superficielle dans la barre de repose-pieds (celle-ci ne compromet pas la solidité structurelle à l'usage). Marques d'usage et d'éraflure compatibles avec l'âge. Le prix reflète l'état.

Dimensions: 65 cm de long, 37 cm de large, 34 cm de haut, 5 kg

Art Nouveau Gebogen Hout Voetenbankje Mogelijk Thonet

Periode: ca. 1900-1910

Dit schommelende voetenbankje met al zijn krullen is typisch Art Nouveau in stijl en doet meteen denken aan de gebogen houten meubels van Thonet. Waarschijnlijk had het oorspronkelijk rietwerk, maar toen ik hem aankocht was het gestoffeerd. Ik heb de bekleding vervangen door een zwart fluweel. Het hout is donker getint beukenhout dat is gebogen volgens het beroemde stoomproces van Michael Thonet, dat hij perfectioneerde om zijn prachtige meubels op industriële schaal te creëren. Deze lijkt fel op de voetsteun in de Thonet 1904-catalogus (n° 7002 genaamd de flâneuse).

Conditie: Opnieuw bekleed. Er zijn twee scheuren in de voorste krommingen (zie foto's), maar deze lijken oppervlakkig en beperkt tot de buitenste vezels. Ook een barst in de voetsteun, maar deze is oppervlakkig en hindert niet de soliditeit tijdens gebruik. Gebruikssporen die overeenkomen met de ouderdom. De prijs weerspiegelt de staat.

Afmetingen: 65 cm lang, 37 cm breed, 34 cm hoog, 5 kg

Antique Art Nouveau Bentwood Rocking Footstool Possibly Thonet

Date: ca. 1900-1910

This rocking footstool with all its curves is typically Art Nouveau in style and instantly makes one think of Thonet bentwood furniture. It would originally have had caning, but was already upholstered when I found it. I replaced the upholstery with a black velvet. The wood is dark tinted beech wood that has been bent according to Michael Thonet's famous steaming process, which he perfected to create his wonderful furniture on an industrial scale. It bears resemblance to the footrest listed in the Thonet 1904 catalogue (n° 7002 called the flâneuse (i.e. lounger)).

Condition:

Item is reupholstered. There are two cracks in the front bends (see photos) but these seem to be superficial and limited to the outer fibers. Also a crack in the foot rest bar, which does not affect the item's solidity during usage. Usage and scuff marks consistent with age. The price reflects the condition.

Dimensions:

65 cm long, 37 cm wide, 34 cm high, 5 kg
25.6" long, 14.5" wide, 13.4" high, 11 pounds