



## Miroir Style Bois Doré Avec Décoration À La Berain

**Période:** ca. Milieu 20<sup>ème</sup> siècle

Ce miroir rectangulaire est une production moderne mais a un très bel aspect antique et est de bonne qualité. Le cadre est en bois et plâtre et a été enduit de ce qui ressemble à de la dorure (ces 3 couches étant l'essence du bois doré) mais ceci est un revêtement d'un matériau composite moulé. La couleur de l'or est une belle couleur dorée foncée aspect vieillie. Le type de décoration baroque sur le cadre est connu comme le style Berain et est nommé d'après un designer influent de la fin du XVII<sup>e</sup> siècle qui a travaillé pour Louis XIV. Le verre miroir biseauté est en parfait état.

**État:** Bon à l'exception de quelques zones de copeaux superficiels discrets au cadre (voir photos). Le verre miroir est parfait.

**Dimensions:** 47 cm de hauteur, 41.5 cm de largeur, 3.5 cm de profondeur, 3.3 kg

## Antiek Stijl Spiegel met Barokke Berain Decoratie

**Periode:** ca. midden 20<sup>ste</sup> eeuw

Deze rechthoekige spiegel is een moderne productie maar heeft een zeer mooie antieke uitstraling en is van goede kwaliteit. Het frame is van hout en gips en is gecoat met wat lijkt op verguldsel maar dit is een coating van een composietmateriaal. De kleur van het goud is een mooie discrete donker verouderde gouden kleur. Het type barokke decoratie staat bekend als de Berain-stijl en is vernoemd naar een invloedrijke ontwerper uit de late 17e eeuw die voor Louis XIV werkte. Het afgeschuinde spiegelglas is in perfecte staat.

**Conditie:** Goed, met uitzondering van een paar plaatsen met discrete oppervlakkige chips (zie foto's). Het spiegelglas is perfect.

**Afmetingen:** 47 cm hoog, 41.5 cm breed, 3.5 cm diep, 3.3 kg

## Gilt wood Style Mirror with Baroque Berain Decoration

**Date:** ca. mid. 20<sup>th</sup> century

This rectangular mirror is a modern production but has a very nice antique look and is of good quality. The frame is wood and plaster and has been coated with what resembles gilding (these 3 layers being the essence of giltwood) but is a coating of a moulded composite material. The colour of the gold is a nice discreet dark aged gold colour. The type of Baroque decoration is known as the Berain style and is named after an influential late 17<sup>th</sup> century designer who worked for Louis XIV. The beveled mirror glass is in perfect condition.

**Condition:**

Good excepting a couple of areas of discreet superficial chips to the frame (see photos). The mirror glass is perfect.

**Dimensions:**

47 cm high, 41.5 cm wide, 3.5 cm deep, 3.3 kg  
18.5" high, 16.3" wide, 1.4" deep, 7.3 pounds