



Paire de Peintures Mexicaine Amate avec Scènes Ruraux

Cette paire de grandes peintures amate très colorées représentent des scènes animées d'activité rurale. Il y a beaucoup de personnages faisant une variété de choses et plusieurs types d'animaux. Les représentations du soleil avec des visages et de longs rayons sont des caractéristiques intéressantes. Les peintures n'ont pas de signatures (comme c'est généralement le cas) qui permettent de les dater, mais elles ont été achetées à quelqu'un qui les avait en leur possession pendant plusieurs décennies. Elles ne sont pas encadrées.

Les peintures d'écorce Amate représentent une forme d'art traditionnelle mexicaine qui était déjà pratiquée par les Aztèques. 'Amate' est le nom du papier, qui est fabriqué à partir de l'écorce du figuier, et du mûrier; le papier peut être brunâtre ou blanchâtre. Cet art populaire a été pratiqué à travers le temps par les artistes folkloriques Nahuatl dans la région de Mezcala dans l'état de Guerrero. Les premières peintures ressemblaient à la poterie Nahuatl avec des fleurs colorées, des oiseaux, des cerfs et d'autres animaux comme les cerfs et les lapins. De nouveaux styles avec des scènes villageoises et religieuses sont apparus plus tard. La peinture est généralement acrylique.

État: Bon. Il y a une petite déchirure au fond de l'un d'eux et l'autre a une tache qui est soit une tache d'eau ou une partie des marques naturelles dans le papier d'écorce (voir photo).

Dimensions: 41.5 x 61 cm et 42.5 x 61 cm

Paar Kleurrijke Amate Schilderijen met Rurale Scènes

Dit paar grote kleurrijke Amate schilderijen toont geanimeerde scènes met landelijke activiteiten. Er zijn veel personages die verschillende dingen doen en verschillende soorten dieren. De afbeeldingen van de zon met gezichten en lange stralen zijn interessante kenmerken. De schilderijen hebben geen handtekeningen (zoals gewoonlijk het geval is) waardoor ze moeilijk gedateerd kunnen worden, maar ze zijn gekocht van iemand die ze al tientallen jaren in hun bezit had. Deze zijn niet ingelijst.

Amate schors papier schilderijen zijn een vorm van Mexicaanse volkskunst die reeds werd beoefend door de Azteken. 'Amate' is de naam van het papier dat uit de schors van de wilde vijgenboom en andere lokale boomsoorten werd gemaakt; het papier kan bruin of witachtig zijn. De kunstvorm bleef beoefend door Nahuatl artiesten in de Mezcala regio in de Guerrero staat. De eerste schilderijen weerspiegelden Nahuatl aardewerk met kleurrijke bloemen, vogels, herten en andere dieren. Nieuwe stijlen met dorps en religieuze voorstellingen verschenen wat later. De verf is meestal acryl.

Conditie: Goed. Er zit een kleine scheur aan de onderkant van een van hen en de andere heeft een vlek dat of een water vlek is of deel uitmaakt van de natuurlijke markeringen in het schorspapier (zie foto).

Afmetingen: 41.5 x 61 cm en 42.5 x 61 cm

Pair of Vintage Amate Paintings with Animated Scenes

This pair of large colourful amate paintings depict animated scenes of rural activity. There are lots of characters doing a variety of things and several types of animals. The depictions of the sun with faces and long rays are interesting features. The paintings have no signatures (as is usually the case) that allow for them to be dated but they were purchased from someone who had them in their possession for several decades. These are not framed.

Amate bark paintings are a form of Mexican folk art that was already practiced by the Aztecs. 'Amate' is the name of the paper, which is in fact made from the bark of the wild fig tree, the nettle tree and mulberry tree; the paper can be either brownish or whitish. The art has continued to be practiced throughout time by the Nahuatl speaking folk artists in the Mezcala region in Guerrero state. The first paintings resembled the Nahuatl pottery with colorful flowers, birds, deers and other animals like deer and rabbits. Soon new styles with village and religious scenes appeared. The paint is usually acrylic.

Condition: Good. There is a small crack at the bottom of one of them and the other has a mark that might be a stain or might be part of the markings within the bark paper (see photo).

Dimensions:

41.5 x 61 cm and 42.5 x 61 cm
16.3" x 24" and 16.7" x 24"

